



Association des Amis de HENRI LOUX

Volume XXXIX N° 1 du Tribunal d'Instance de Strasbourg

28, rue du Chevalier Robert
Téléphone : 03 88 31 36 87

67000 STRASBOURG
C C P 042 F Strasbourg



Invitation à la découverte de Henri Loux (1873 – 1907)



Qui sommes-nous :

Un groupe d'une centaine de passionnés s'étant réuni en association depuis 1985, date de sa création, autour de Fernand Gastebois et Paul-André Befort, co-auteurs des ouvrages « L'Alsace dans nos assiettes » ainsi que « Images de l'Alsace Heureuse », consacrés à la vie et l'œuvre de l'artiste-peintre alsacien, Henri Loux.

Quel est le but de l'Association :

Réhabiliter l'artiste-peintre au sein de la mémoire collective alsacienne, par la promotion de son œuvre, au moyen d'expositions, rencontres, publications à son propos.

Quelles sont les manifestations organisées à ce jour :

- Prix Henri Loux décerné à de jeunes artistes n'ayant pas dépassé l'âge de 33 ans et 11 mois (âge de Henri Loux à son décès)
- Pièce de théâtre jouée par le Théâtre Alsacien de Strasbourg en **2004** et consacrée aux derniers moments de la vie de Henri Loux (le TAS est également détenteur du Prix Henri Loux à ce titre)
- Expositions à Obernai, Sessenheim, Haguenau, Kutzenhausen, Rheinzabern (Palatinat), Eaubonne (région parisienne), Levens (arrière-pays niçois) ou Truchtersheim.
- Cycles de conférences aux quatre coins de l'Alsace ainsi qu'en région parisienne, Palatinat ou Levens.

20 février 1873 : naissance de Henri Loux à Auenheim – père instituteur

1875 : installation de la famille Loux à Sessenheim

1884 : commence ses études au Gymnase Jean Sturm de Strasbourg
Suite à l'impulsion de son professeur d'art, Edouard Weisandt, est inscrit en cours du soir de dessin à l'Ecole des Métiers d'Art (plus tard école des Arts Décoratifs) à Strasbourg

1892 : inauguration de l'école – Henri Loux y expose ses premiers dessins

1893 : part à Munich à l'"Akademie der Bildenden Kunst" – y travaille sous la direction de maîtres célèbres, dont un professeur de la manufacture de porcelaine de Meissen

1897 : revient en Alsace avec le titre de „Kunstmaler“ (artiste-peintre)

1898 : création d'une affiche pour la présentation d'un vaudeville de Goethe, "Die Fischerin", puis l'illustration de la couverture d'un recueil de poésies "s'Pfiffel vum e Meiselocker". Création de la page de couverture (utilisée jusqu'en 1918) de l'Almanach Agricole et Viticole et des vignettes qui seront reproduites jusqu'en 1939.

1900 : Exposition Universelle à Paris – Henri Loux peint sur demande de Léon Boll, l'affiche du stand de l'Alsace, représenté par la Maison Kammerzell. Il illustre également la brochure « Vins et Coteaux d'Alsace » distribuée aux visiteurs.
Léon Boll, co-auteur des « Contes et récits nationaux » fait aussi appel à Henri Loux, afin d'y illustrer 4 contes.

- Manifestations culturelles telles que dépose d'une plaque sur la tombe de Henri Loux le **16 Février 2007** ou apposition d'une plaque commémorative le **31 mars 2007** pour les **100 ans du décès de l'artiste-peintre** au 4 rue d'Erstein à Strasbourg/Neudorf
- **Octobre 2008** : nouvel ouvrage collectif « **Henri Loux, où es-tu ?** » représentant des illustrations d'assiettes et peintures de l'artiste ainsi que des photos actuelles – des textes autour de 1900 et des textes contemporains, rédigés sur Henri Loux
- **Printemps 2009** : Organisation d'un concours littéraire et artistique, dénommé « Henri Loux et moi », dans le cadre des manifestations « E Friejohr fuer unseri Sproch » - les envois, ouverts à tous âges, pouvaient être présentés sous formes de poèmes, textes de souvenirs, montages photo ou peints, en français, allemand ou alsacien.
- **23 octobre 2009** : Remise des prix du concours « Henri Loux et moi » à l'Illiad de ILLKIRCH avec présence des lauréats, dont le jardin d'enfants franco-anglais de Strasbourg/Meinau, le Playgroup, et de personnalités de la vie culturelle en Alsace.
- **04 au 06 décembre 2009** : exposition rétrospective des anciens récipiendaires du Prix Henri Loux : salle Henri Loux à Soufflenheim

Nos projets pour l'avenir :

- Participation active à l'élaboration du Musée Henri Loux de Gerstheim, initié par la Communauté de Communes de Gerstheim et environs (7 communes associées), le Conseil Général du Bas-Rhin et le Conseil Régional d'Alsace.



Siège de l'Association des Amis
de Henri Loux
28, rue du Chevalier Robert –
67000 Strasbourg
Tél. : 03 88 31 36 87
Mail : fgastebois@orange.fr



Enfin, création de 7 illustrations d'emballages pour le compte des chocolateries Schaal.

Membre du « Kunsthafe » - rassemblement d'artistes alsaciens, Henri Loux réalise le dessin pour le menu des réunions de ces derniers.

1902 : s'installe avec sa mère au 4, rue d'Erstein à Neudorf

Est sollicité par Gustave Stoskopf, lui-même mandaté par Charles Spindler, afin de concevoir des décors d'objets, pour le compte des faïenceries de Sarreguemines. Il y travaille quelques mois et les objets portent le nom de Loux. Un aubergiste d'Obernai, ayant commandé un service de table complet, le nom d'Obernai lui fut donné.

1903 : Henri Loux s'associe à Willy Scheuermann afin de créer les « Neue Elsässer Bilderbogen », revue destinée à faire revivre l'art entre les Vosges et le Rhin (arrêt de parution en 1904 par faute de moyens financiers).

1906 : hospitalisé suite à maladie

19 janvier 1907 : décès de Henri Loux au 4 rue d'Erstein – Neudorf



Images de marque de la faïencerie de Sarreguemines

www.sessenheim.net/h.Loux.htm